

行走在苍松翠柏间

■纵恒 李高杰



艾买尔·依提生前带着两个孙辈为烈士扫墓的场景。作者供图

父亲就带着我除草、种树、修坟。”艾尼瓦尔记得，当时陵园道路不通，没有水电... 2017年8月，艾买尔因病去世。遵照老人的嘱托，艾尼瓦尔将艾买尔安葬在陵园东北角。

有一种家风叫「守护」

■杨思聪

4月，红色的樱花与白色的泡桐争相盛开，簇拥着叶城烈士陵园里的233座英雄家。陵园内，“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天”14个大字在阳光的照耀下熠熠生辉... 2017年8月，艾买尔因病去世。

誓言在无声传递

■周海良



这是一张特殊的合影。由于欧阳(左)与欧兴田(右)没有拍过合影，本文作者特意用两人在陵园讲解的场景通过电脑合成制作了这张图片。作者供图

后来，欧阳渐渐习惯了这里的生活。他喜欢躺在爷爷的破草席上，透过石棉瓦的窟窿，自由自在地数着满天星斗。天上的星星多得数不完，爷爷的故事也多得不完。

把家安在华山下

■王晨辉



张顺京带着孙子张泽宇向烈士敬献鲜花并敬礼。作者供图

盒，晚上睡觉时，床头紧挨着放骨灰盒的架子。当年，陵园四周都是荒地，晚上总是有猫头鹰叫个不停。我躺在床上整晚整晚不敢睡觉。因为好几次睡不好觉，白天割草时，胡海燕精神一阵恍惚，镰刀在手上划出一道长长的口子，鲜血喷涌而出。积压多日的委屈好像一下子找到了出口，她忍不住大哭了起来：“我不要在这待了，咱们回家吧...”

如今，艾尼瓦尔和妻子的头发也已经花白。站在这个与自己同龄的陵园里，艾尼瓦尔感慨道：“这座陵园不仅是烈士精神的见证，也是我今生今世最难忘的。”

观者，嗓子累得几乎说不出话。她认为这些都是值得的：“讲英雄故事，纪念英雄，既是对爷爷的告慰，也是对英雄最好的纪念...” 陵园内，排列整齐的墓碑在青松翠柏的掩映下显得庄严肃穆。

的欧兴田从军队离休，放弃优越生活，带着当年的承诺，回到了曾经战斗过的地方——偏僻的清凉村，着手重建淮北西大门抗战烈士陵园。这一干，就是30年。年龄大了以后，欧兴田曾反复动员欧阳守墓。然而，欧阳高中毕业后，想到更大的世界闯一闯：“俺爷爷把钱都攒陵园里了，俺当时就想多赚点钱，把家里生活条件搞好吧。”

下，原来的骨灰堂被三层钢筋混凝土结构的楼房代替，烈士坟莹经过重新修整，换成了一排排整齐的大理石墓碑。骨灰堂如今取名“天福堂”。门口两侧各挺立着一棵松树，是张顺京41年前刚来陵园时种下的。“当年它们还没我高，现在我儿子都9岁了。”张盘石指着松树说。

青山长青，岁月悠悠，无言的墓碑见证着一份厚重的承诺，也记载下一段段气壮山河的英雄赞歌。为了守护战友、英烈的墓碑，张顺京、艾买尔·依提、欧兴田等人，都不约而同选择把家安在烈士陵园旁，几十年如一日与清贫、寂寞为伴。这一义举，体现了一种无私高尚的奉献精神、一份真挚厚重的家国情怀。

良好家风是一个家庭的精神内核，千家万户的屋檐下、灯火旁，每个孩子的成长，都离不开长辈的言传身教，久而久之，便形成了“日用而不觉”的生活习惯和一以贯之的处事品格。我们在家风养成中，不仅应将讲信修睦、崇德向善、忠孝仁爱、勤俭节约等中华传统美德涵盖其中，更应常念革命先辈忠诚于党、牺牲奉献、报效国家、为民造福的大忠大爱，自觉赓续好传统、好作风。