



李延年表情严肃，眼神里，透着军人的刚毅。这是在他公开的多数照片里，他留给人们的印象。记者看到的一张合影里，他笑容可掬。合影的对象，是解放军报原副总编辑、军旅作家江永红。合影的时间，是2019年12月24日。那是一次长达10天、相谈甚欢的采访结束后，战友间的留念。为了撰写一部反映李延年生经历的书稿，江永红赴广西南宁，对李延年及其亲属和老战友进行了为期1个多月的采访。与李延年朝夕相处10天，江永红

走进了英雄的内心世界。江永红在书稿中回忆，当时虽是冬天，广西军区南宁第三离职干部休养所的营院里树木郁郁葱葱，能欣赏到三角梅盛开的花朵，闻到桂花温润的芳香。离休后，李延年在已在这里生活了30余年。那天，换上那身最爱的65式军装，佩戴习主席亲自颁授的“共和国勋章”，不苟言笑的李延年露出了微笑。照片的一角，一盆仙人掌格外醒目。“我最爱养三角梅和仙人掌。为啥？它们有战士的性格。三角梅的生命力旺盛，开得姹紫嫣红，给人以温暖、奔放的感觉；仙人掌适应恶劣环境，寓意顽强……”李延年说，1992年10月，他作为中国人民志愿军英模代表团成员访问朝鲜，把我国的红色三角梅作为礼物带到朝鲜，也把朝鲜的三角梅带回国内。每到三角梅绽放的季节，李延年的思绪总会穿越时光，回到朝鲜半岛的临江江畔。那里有他一直不愿提及、始终耸立心中的346.6高地，那里有他终生难忘的两夜一天，那里有他的7连他的兵。近日，在电视剧《功勋》热播、开篇单元剧《能文能武李延年》引起热议之际，记者采访了江永红。

新时代，我们呼唤更多的『李延年』

——访李延年传记作者、解放军报原副总编辑江永红

■本报记者 韩国贤 柴华



只有共产党的军队，能守住这个高地

记者：政治工作是我军的生命线，也是我军区别于其他军队的最大政治优势。有观众说，从《能文能武李延年》中，真正理解了党指挥枪、“支部建在连上”等政治原则对人民军队发展的影响。对此您怎么看？
江永红：这一点毋庸置疑。不夸张地说，换了任何一支别的军队，都很难守住346.6高地。只有共产党领导的人民军队，才能创造这个奇迹。
这场战斗的胜利，依靠的也不是李延年个人的力量，而是党组织的力量。李延年先后共整顿五次组织，把阵地上4个连队的干部战士重新整编，召开紧急干部会议，提议组成临时党支部，自荐为召集人，“如果我牺牲，由机炮连指导员王荣宝接替”，用统一指挥把打散的官兵重新“攥指成拳”。官兵对李延年的信任，来自于对他代表的党组织的信任，来自于对“党指挥枪”的坚决执行。
回顾我军的历史，三湾改编确立“支部建在连上”的根本原则，是人民军队最伟大的创举之一。在此之前的军队，胜利的时候好说，一旦遇到困难很容易散掉。“支部建在连上”，让党的领导真正“直达基层、直达士兵”，让这支军队在指挥员牺牲、建制打散甚至官兵受伤被俘时，不会溃不成军，仍可以成立党组织，重新投入战斗。

记者：《能文能武李延年》讲述的是70年前的一场战斗，描绘的是革命战争年代一名基层政治干部的形象。战争年代，是不是有很多“李延年”式的政治干部？
江永红：人民军队建军之初，大多数政治干部文化水平不高，讲不出大道理，换了任何一名基层政治干部打胜仗？靠的就是不怕死，先公后私、先人后己，吃苦的事、危险的事、要命的事先上。
有位老首长曾经对我说，革命战争年代，基层干部中指导员牺牲的很多。长征中，红二军团第6师18团是一支战斗力很强的部队，一路攻城拔寨、斩关夺隘，屡次担负重要任务。该团4任政委，两人在战斗中英勇牺牲，两人身负重伤。这些政治干部的能力素质，他们获得的信任，都是在战场上身先士卒、奋力拼杀得来的。邓小平同志在1978年全军政治工作会议上就讲过：“政治干部更要强调以身作则，我们过去在战争年代就是这样。那时，你打仗不勇敢，怕死，你不同战士心连心，不联系实际，不联系群众，做政治工作就没有人听。”
政治干部懂打仗、敢打仗、善打仗，一直是我军的优良传统。战争年代我军政治工作阵地在前线、在堑壕、在行军路上，政治工作者上马能带兵打仗、下马会宣传鼓动，政治工作自然有威信有威力。

“李延年”现象，与其说是一种追捧，不如说是一种期盼

记者：新修订的《军队政治工作条例》提出，政治委员、政治教导员、政治指导员和本单位军事主官同为单位首长、同为指挥员。您如何看待新时代我军对政治干部的素质要求？
江永红：战争没有军政之分，不论军事干部还是政治干部，都要能打仗、打胜仗。前面提到过，既要做思想工作又会指挥打仗，是我军政治干部的优良传统。政治干部为战是本分，为战是天职。因为到了战场上，牺牲不是目的，胜利才是目的。
《能文能武李延年》如今受到广泛关注，与其说是一种追捧，不如说是一种期

盼。政治工作聚焦战斗力，才有生命力。新时代政治干部也要像李延年一样，军政并重、军政兼通，敢于担当、善于攻坚。
一支有战斗力的部队，不应该存在“军事主官不在位，训练受影响；政治主官不在位，政治教育受影响”的现象。军政分工不分家，过硬的军事素质，是带兵打仗的“资格证”，也是开展政治工作的“通行证”。
记者：您认为，新时代的人民军队，如何培养出更多的“李延年”？
江永红：这个问题对我来说不太好回答，需要进行深入研究。

信息化战争对各级指挥员提出了更高的要求。但战争既是武器的对抗，更是人与人的较量。有人认为，随着战争形态不断变化，未来打的可能不是“不见面的战争”，按下按钮就完成了作战。我个人不赞同这样的看法。现代战争尽管信息化、智能化特征凸显，但人的作用并未弱化，除了战争筹划和战局协调，仍有可能短兵相接、近距交战。
建设世界一流军队，打赢现代战争，我们不仅要多培养“李延年”式的基层指挥员，还要培养出更多超越“李延年”的人才。

熟悉的战场，“陌生”的英雄

记者：采访中，您用10天时间与李延年面对面交流，深入挖掘了他并不为人熟知的英雄事迹。能谈谈剧中的李延年与您实际接触的李延年有什么不同吗？
江永红：李延年被授予“共和国勋章”前，很少有人知晓这位战斗英雄的事迹，包括我，对他也很“陌生”。1999年，我为《共和国英雄谱》一书撰稿时，就在志愿军英雄名录上看到李延年的名字，可惜没能找到他的事迹，只好把他列在最后的《中国人民解放军一级英雄模范存录》之中，而事迹阙如。2019年的这次采访，我好好地弥补了上次的遗憾。
为什么李延年会被授予“共和国勋章”？我想战功是首要因素。奔赴朝鲜前，李延年曾在解放战争、湘西剿匪中立功受奖。抗美援朝战场上，因为在346.6高地战斗中的突出表现，他被志愿军总部授予“一级英雄”称号，记特等功。
这是什么样的荣誉？在抗美援朝战场，像李延年这样荣立特等功并获“一级英雄”称号的，全军共有40余名，但大都是像孙占元、邱少云一样的烈士。李延年的可贵之处，在于身上英雄的光环没有随岁月流逝而暗淡，他始终保持着军人本色和赤子之心。从朝鲜回国后，他一直在基层部队，担任师政治部副主任时还深入边境作战一线鼓舞士气、传授战斗经验，荣立三等功。据我所知，志愿军一级英雄在边境作战中立功的，李延年是全军唯一一人。
李延年给我详细讲述过346.6高地

那场战斗，真实的战场比电视剧里更加严酷。当时，美军出动大量飞机和炮群对346.6高地进行轰炸，炮火一次比一次猛，兵力一次比一次多，燃烧弹和毒气弹都用上了。346.6高地的5个山头，原本长有很多高大乔木。在猛烈的炮火覆盖后，山上的植被无影无踪，只有烧焦的树干冒着黑烟，潮湿的泥土变成厚厚一层粉末，一抬脚就抛出一道烟尘。在两夜一天里，李延年带领官兵构筑工事，英勇战斗，先后共整顿五次组织，所在连（含加强）203人只剩下40余人，歼灭美军600余人，守住了阵地。
李延年讲得最多的是战士的故事。战斗残酷，夜间不能睡觉，必须抓紧时间修工事。1班有个战士叫滕桂桥，修工事时累得靠着壕壁呼呼大睡。李延年听到呼噜声，拧耳朵捏鼻子才把他叫醒，批评了一通。战斗中，滕桂桥非常勇敢。敌人发起第5次进攻时，一班打得只剩下他一个人。子弹打完了，手榴弹投完了，滕桂桥从尘土中刨出爆破筒，拉开引信冲向敌群，与敌人同归于尽。李延年目睹了滕桂桥的壮举，既为他骄傲，又感到歉疚。
还有10班副班长邓克洪，在收集敌人武器弹药时不幸负了重伤，被战友抬回来。李延年赶过去看他。他在担架上醒过来，从口袋里掏出15万元（旧币），对战友们说：“请代我把它交给党支部，算是永久党费。我不能参战了，希望你们好好地打，把美国侵略者消灭光。”
谈到滕桂桥、邓克洪这些战士，李延年总是未语泪先流。

记者：在您看来，李延年是一位怎样的政治干部？
江永红：第一是有担当，关键时刻敢于承担责任，压得住阵脚。
当年，第47军奉命赴湘西剿匪，时任418团3营7连副指导员的李延年，带着7连进驻湖南怀化会同县。1950年6月，大批土匪围攻会同县，连长要求正在连山乡部署防御的李延年立即支援。李延年陷入两难：不去支援，县城丢了，会造成极坏的政治影响；去支援，就可能丢了连山，连山可是剿匪部队的重要粮仓。李延年决定用炮火支援县城、威慑土匪。果如李延年所料，炮火一响，土匪就四散逃开，县城之围被解。
第二是有本事，能指挥打仗，能巩固部队。
李延年1945年在吉林长春入伍，经历过残酷复杂的斗争形势，深知部队纯洁巩固的重要性，善于抓住一切机会做思想工作。当时部队刚进入朝鲜，途经兔山面一个村庄，有50多座新坟。李延年便将官兵带到坟前开展思想教育，请当地群众讲述村里男性几乎被残杀殆尽的悲惨经历。很多战士流下眼泪，高喊“为朝鲜人民报仇”。
李延年还善于指挥，打仗很动脑子。奔赴346.6高地前，李延年观察到山前有一片坡度平缓、纵深约300米的开阔地，猜测敌人肯定会用炮火严密封锁。出发前，李延年要求战士们反复练习用炮弹坑隐蔽、逐坑跃进的战术，带领7连以较小的伤亡代价通过这片炮火封锁区。战斗中，李延年根据战场变化不断调整战术。敌人的前4次进攻，都是正面强攻，等到了第5次，改为正面进攻与迂回包抄相结合的战术。李延年早早料到这一点，

及时调整部署，派机炮连指导员王荣宝带3个班在侧翼防守，给美军当头痛击。
第三是作表率，冲锋在前，模范作用好。
李延年有很高的军事天赋，打枪投弹样样在行。行军时，他总是帮战士背东西，身上常是两个背包三杆枪。战士们听见他那句“不要怕，跟着我”，心里就踏实。他的连队75%是“解放战士”，在1950年开赴湘西剿匪途中，没有出现一个逃兵。
剿匪时，李延年带领1个步兵排和1个炮兵排共50余人，加上当地农民自卫队100多人，挡住了2000多名土匪的进攻。连山之战，他们共打死、打伤土匪340人，仅牺牲1人、负伤2人。战斗中，李延年总是周密部署。危险时刻，李延年总是冲锋在前，不让战士作无谓的牺牲。
再回头说346.6高地。兄弟部队接防后，李延年带部队回撤，按惯例走在全连的后面。当时天刚蒙蒙亮，通信员突然发现李延年的后背有一大片血迹，提醒他包扎一下。李延年凭经验判断，应该是被炮弹碎片崩了一下。他对通信员说：“别声张，我没事。我们在这里打了两夜一天，美国兵要不给我留个纪念，也不够意思吧？”采访的时候，他脱下上衣给我看了美军给他留下的这个纪念，一个不大的伤疤。
李延年本人不太愿意提及346.6高地的那场战斗。他带着部队凯旋后不久被提拔为3营副政治教导员，但他高兴不起来。他总是念叨牺牲了的战友，还说：“如果不是各种情况凑巧，也轮不到我出头。”
“牺牲了那么多人，而我们还活着！”对他的这句话，我印象深刻。



（从左至右）1952年，李延年被志愿军总部授予“一级英雄”荣誉称号、记特等功的通报；1952年，李延年获得的朝鲜民主主义人民共和国自由独立二级勋章证书；1979年，李延年在广西军区独立师政治部副主任时获得的三等功证书。

官兵热议

电视剧《功勋》的单元剧《能文能武李延年》，真实还原了志愿军官兵在抗美援朝战场与敌人斗智斗勇的英雄事迹，将指导员李延年英勇善战、文武双全的形象展现得淋漓尽致。不少官兵观看后表示，在李延年身上看到了指导员的好样子。陆军第79集团军官兵在讨论中，梳理了指导员“好样子”的4个关键词。

关键词一：情理交融

能说“动情话”，会讲“朴实话”

指导员杨光：李延年以处理战士小安东临阵脱逃事件为契机开展教育，用二姐的故事抓住每名官兵的情感触点，一步步阐释这场战争与个人、与国家之间的内在联系，激发全连官兵的战斗热情。我们开展思想政治工作，也要注重晓之以理、动之以情，让官兵在思想上产生共鸣，在情感上产生共振，这样才能将自己的想法“装进别人的脑袋”。

排长赵万里：“可能到了和平来临的时刻，我们有许多人已经看不到那个幸福的场景了”。这是剧中李延年给我印象最深的一句话。军人上战场意味着随时为国捐躯，但军人的牺牲换来的是祖国的和平和人民的安宁。李延年的话语没有华丽的辞藻，但讲出了官兵的心声，每名军人听后都会感同身受。

关键词二：严爱相济

既得“讲原则”，还要“掏心窝”

中士马骥：无论是“开小差”的小安东，还是被戏称“老落后”的罗厚财，李延年的选择都是信任他们、帮助他们，甚至顶住压力、甘冒风险带领几名“解放战士”铲除奸奸，用实际行动还他们清白，证明“尊重和信任也是战斗力”。作为连队的“党代表”，指导员如同官兵的“领路人”，要用贴心、知心、暖心的方式，帮大家纠正偏正向，争取进步。

指导员张书铭：团结就是力量，但团结并非一团和气，既要坚持原则，也要互相关心。应像李延年一样，既敢于批评、及时纠正，又各取所长，充分调动每名官兵的主观能动性，把大家紧密团结起来，把连队凝聚成强有力的战斗集体。

关键词三：文武双全

既练“笔杆子”，也练“枪杆子”

上士胡仲钦：召开作战会议，李延年从全局出发准确分析作战要点；战斗中，他组织部署狙击小组，利用地形隐蔽反击。在他的灵活指挥下，坚守阵地的官兵抱死决心，击退敌人一次次进攻。优秀指导员首先是一名合格指挥员，指导员的威信不仅在于思想好、作风正，还要会打仗、打胜仗，才能带领官兵完成一项项任务，取得一个个胜利。

指导员寇伟：作为一名一线带兵人，我们要像李延年那样，站起来能讲、坐下来能写、上战场能打，既要把政治工作当本职，也要把指挥打仗当本分，做到“笔杆子”和“枪杆子”两手抓、两手都要硬。

关键词四：率先垂范

敢说“让我来”，叫响“跟我上”

四级军士长武林：在阵地上构筑工事，李延年带着战士一起干，累倒在战壕里；阵地上缺水，他让战士们先喝，自己排在最后……类似这样的故事，是我军的历史上数不胜数。率先垂范是我党我军一以贯之的优良传统，是官兵冲锋陷阵最有力的号召。对基层战士来说，朝夕相处的指导员是值得信任的主心骨，举手投足都会形成示范效应。政治干部的威信不是在台上讲出来的，而是以身作则干出来的。

指导员李志峰：“不亲自顶石，则将士不用命。”李延年身先士卒，激发了战士视死如归的战斗血性，最终成功通过炮火封锁区。群雁高飞头雁领。要想当好领头雁，就要做到危险我先上、苦累我先干，用自身的模范行动形成良好的表率示范效应，立身为旗帜威信。正所谓“让有理想的人讲理想，守纪律的人讲纪律，有自我牺牲精神的人讲牺牲精神，最有说服力，最有感染力”。
（本报特约记者海洋，通讯员陈松、苟文曦整理）

（题图摄影：本报记者陈典宏，版式设计：唐硕）