

快乐军营

他们是军营中的新生代,乐观、阳光、有担当。不论环境优劣,他们总能将快乐的种子播下。在营区、驻训场、机动途中……多才多艺的他们,有效利用业余时间,灵活多样地开展丰富多彩的文娱活动。

乐天派 正青春

创意“DIY”扮美军营

■焦雨晴



育才活动室里欢声笑语,女兵们正进行创作。

孙航摄

“阿毛,快让我看看你的石头画画得怎么样了?”这天下午休息,某团通信一连女兵走进育才活动室,围坐一圈,纷纷拿起手中的画笔、刻刀、毛笔……开始了创作。由于担负着对上对下通信联通的任务,该团女兵时刻保持着高强度、全时效、零差错的值班执勤秩序。长时间处于高度紧张状态,女兵们心理压力较大、情绪易产生波动。“如何让大家在繁重的任务后情绪得到良好释放”“如何‘开发’出能获得女兵青睐的特色文娱活动”成为该团党委思考的话题,他们集思广益、广泛调研,决定将重点放在女兵们喜爱的“DIY”上。走进通信一营育才活动室,两面墙上挂满了女兵们的“DIY”作品:十大英模人物的剪纸、手工粘制的风景画、废旧弹壳制作的欢迎牌匾……谈起创作之初,连队指导员张莹介绍说,有一次,她和擅长绘画的冯幸子在无意中看到关于“石绘”的资料,两人一下来了灵感,

营区里石头多,为何不能变废为宝,将其变成石头画?后来,大家的奇思妙想越来越多,新时代“四有”军人、当兵的转变、军人姿态等鲜活素材都被描绘到石头上。她们还将一日生活制度、军体拳的一招一式等画在江南扇、大折扇上,成为大家手中的“宝贝”。为丰富文娱形式,该团还成立了“女子十二乐坊”。她们将流行元素融入古典音乐中,利用业余时间进行歌曲创作,举办小型“演唱会”。去年庆祝建军90周年之际,女兵们利用业余时间向驻地著名剪纸艺术家学习剪纸技术,翻阅历史资料,查找图片素材,用心揣摩勾勒,在剪刀的一张一合下完成了一幅长7米的剪纸画卷。18个惟妙惟肖的场景将我军风雨兼程的历史浓缩提炼,成为献给建军90周年最特别的礼物。今年开训后,女兵们立即结合自身感受,利用半个多月的时间,创作出一幅幅剪纸画卷,激励官兵练兵备战的昂扬斗志。

驻训场上“秀”身手

■何博帅

“东风吹,战鼓擂,大舞台上谁怕谁!战友们,第一届驻训场才艺大赛正式开始!”10月中旬,尖峰山下,武警金华支队五中队的驻训场上,一名战士手拿话筒,热情洋溢地主持着。为了缓解大家驻训中的压力,中队党支部特地在训练间隙举办了一场别开生面的个人才艺大赛。听闻消息后,战士们踊跃报名。“狼烟起,江山北望……”激昂的乐声响彻深山,大赛拉开帷幕。“谁第一个出来亮相?”“我先来!”话音未落,战士杨进一个空翻就到了舞台中央。武林出身的杨进习得一身好武艺,一套拳法和棍术下来,战友们连连鼓掌。

“看我金家刀法!”杨进表演完,下士金梁坤接着带来一套祖传刀法。电光火石间,刀光闪过,一刀快过一刀,战友们直呼“过瘾”。“看我杨旺给你们秀一个。”说话间,火车声、坦克声、枪炮声依次传来,人们仿佛置身硝烟战场中,仔细一听,真是“京中有善口技者”,这个绝活大伙儿“服”……杨旺口技表演结束,比赛也进入“白热化”,双簧、评书、相声等节目轮番登台。“杨旺九票、牟继万八票、金梁坤七票……”随着太阳落山,驻训场首届才艺大赛圆满落幕。“只要有颗创造快乐的心,在哪儿都不会缺少快乐。”五中队指导员夏云说。

机动途中踏歌行

■李友懿 王钰凯

初秋时节,兰新线上,刚刚结束驻训任务的第76集团军某旅官兵,搭乘火车向驻地回辙。“战友们,激动人心的‘火车好声音’现在开始!”上士陆连营大声说道,“有请第一位参赛选手!”“总是在梦里,我看到你无助的双眼,我的心又一次被唤醒……”中士罗超一首“撕心裂肺”的《故乡》响彻车厢。“太难听了!”“下一个!”大伙故意逗他。罗超涨红了脸,又选择了一首军旅歌曲《当兵的那一天》,这次他唱到了官兵心里,车厢里响起热烈的掌声。火车机动总是与枯燥乏味相伴,为缓解官兵疲惫,旅党委决定开展以“快乐火车行”为主题的系列活动。他们借鉴“中国好声音”“佳片有约”等电视节目,策划出“火车好声音”“火车影院”等活动。

“三天三夜的三更半夜,跳舞不要停歇……”伴奏音乐一响,下士魏泽锐就呼唤起战友们,他自编的这套“挥发舞”动作简单,只需在原地即跳跃,一车厢的战友不由得跟着他跳了起来。新兵魏琪雨被认为是本次活动最大的黑马。“站在狂风的天台一望无际……”清婉的歌喉刚一展开,欢闹的车厢就安静下来,有的战友拿水瓶敲打着节奏,有的战友用手机打起了滚动字幕——魏琪雨歌好听,人最帅!特训一连指导员黄忠涵感叹:“平时连队文艺骨干少,这一下发现个人才啊!”夜色降临,“佳片有约”要开始了,黄忠涵摆出早已准备好的投影仪、幕布,一个简易的火车影院搭建而成。“快乐火车行”,还在继续……

津津乐道

今年9月,我离开单位陆军炮兵防空兵学院,来到3000公里外的新疆军区某师高炮团,开始为期5个月的当兵代职。刚下连队十来天,就赶上野外驻训。一天下午,冲锋训练,目标——山头上的蒙古包。我所在的侦察班班长郭耀宗跟我商量:“教员,要不您就不参加了吧。”

看着班里的战士一个个蓄势待发,我不甘示弱,心想不能让大家小看了我,院校的干部也很扎实。于是果断拒绝,摩拳擦掌誓要和大家一比高下。“开始!”一声令下,战士们便如离弦的箭,“嗷嗷”叫着向目标冲刺。我喘着粗气迈开大步紧跟队伍步伐,眼看就快到终点时。

突然,蒙古包后面蹿出一条大黑狗,龇牙咧嘴,吼叫着朝我们扑了过来。大黑狗足有半人高,我一下慌了神,没有像其他战士一样放慢脚步或者停下来,转身撒腿往山下冲。由于坡度太陡,坡上碎石多,我脚底打滑一下摔倒,往坡下连滚了几圈才停下。坐在地上发呆的我,被赶来的战友送到了卫生队。

所幸骨头没事,右大臂筋扭伤,左小臂软组织较大面积擦伤和肿胀。虽说只是皮外伤,不过恢复起来还挺慢。驻训场在天山脚下的戈壁滩,每天尘土飞扬,伤口外露很容易反复感染。这还不止,形状各异的虫子老是盯着我那新鲜的伤口,时不时来个“突袭”。一次午休,感觉伤口奇痒,醒来一看,一只虫子正在放肆地吮吸……排长唐庆曦“如数家珍”地告诉我,驻训场这一带盛产各类虫子,蜘蛛、蝎子、臭板虫、蜈蚣……还有很多叫不上名字,可谓品种繁多。

“来我们这当兵,虫子可是最亲密的‘敌人’。”班长郭耀宗对我说。原来,这荒凉开阔的驻训场上还有不少战友们跟虫子“战斗”的故事。

某个晚上,一只狼蛛悄悄钻进战士刘凯的被窝,爬到他的肚皮上,和他来了个亲密“接触”。刘凯感觉有点疼,顺手就把狼蛛拍死。本想继续睡觉,过了一会却感觉头晕眼花,恶心反胃。发觉不对劲的班长,赶紧将他送到卫生队,再转送到市医院。狼蛛有毒性、性凶猛,被它咬伤未及及时抢救,会危及生命。可在医院刚住了两天,刘凯就急不可耐,要求回到驻训场:“不就是只蜘蛛,吓不了我。”

还有很多次,大家总会冷不防和各种虫子、爬行动物来个不期而遇。有线班副班长田旭取背囊铺床,猛然发现一条长约40厘米、黄黑相间的蛇

「鏖战」天山突出「虫」围

■朱智徐

正蜷缩在下面,把他吓得不轻;夜里站岗,上等兵白晓用手电一照,两只蝎子在灯光下的碎石间快速穿梭;构筑完工事,战士们从地上取钢盔,每只钢盔里都能倒出来十几只蜈蚣……可是对这些,战友们已经习以为常。

突出“虫”围,只是野外驻训的小小插曲,乐观的战友总能克服恶劣环境的影响,不断带来“惊喜”。远处的天山绵延起伏,前方阵地上,连队正在做夜间实弹射击训练,两颗照明弹刺破宁静的黑夜。“目标进入东南射界。距离16……15……14……长点射,放!”大地震动,一轮炮火结束。指挥所传来报靶声:“目标被击落。”嘿,首次夜间射击,命中!

军营小幽默

问道

读书交流会上,指导员给新战士讲《道德经》:“上士闻道,勤而行之;中士闻道,若存若亡;下士闻道,大笑之……”一列兵怯生生地举了手:“指导员,那义务兵呢?”(95982部队 杨开元)

宰鸭子

炊事班长让帮厨的小战士去宰只鸭子,小战士逮了一只最肥的,放完血提回操作间。班长问:“你宰它时它叫了没有?”“叫了两声。”班长:“知道它在说什么吗?”小战士摇头:“它在说,我是鹅!我是鹅!”

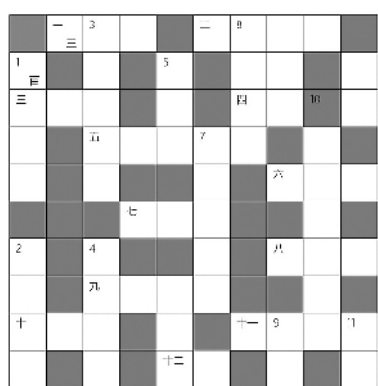
列车上的惊喜

近日,第75集团军某旅四营奔赴漠北演训场。机动途中,正赶上上等兵徐子安生日。装步十二连党支部知道后,特意订制了生日蛋糕为他庆生。收获惊喜,徐子安感受到浓浓的战友情。黄远利摄



连队智趣园

巧填字第20期

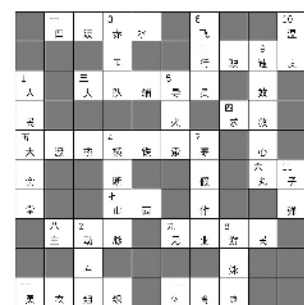


- 横向 一、两片面包夹几片肉和奶酪制成的食物。二、攀登用的器械。三、团体拜年。四、成语,指宽阔的长路,比喻光明的前途。五、古诗“欲穷千里目”的下一句。六、粉丝被叫作“东霖党”的演员。七、微分和积分的统称。八、无经济来源、居无定所的人。九、战国时期秦国的一个重要变法。十、淮海战役的主战场之一。十一、成语,指以前的努力全部白费。十二、又名桂圆的一种果实。

- 纵向 1.抗战时期八路军发动的规模最大、时间最长的战役。2.成语,才学相貌都好。3.石天明执导,郑则仕主演的一部电视剧。4.中国最大的零售企业集团之一。5.国内著名女歌唱家,作品有《乡恋》《难忘今宵》等。6.身体能随着环境改变颜色的动物。7.将决策有关的元素分解层次进行定性和定量分析的方法。8.杜甫的一首五言律诗,被誉为古今“登楼第一诗”。9.武术技能,有时也指武术。

- 10.苏轼词《念奴娇·赤壁怀古》的第一句。11.丢弃的婴儿。

巧填字第20期答案



新兵的尴尬

■刘 郑 张雪君

