



1个月前,全军恢复播放作息号,军号声回荡军营内外——

吹角一月整,柳营士气高

■张雅东 郑岳明 陈洁

时的故事,这是我第一次感到自己开始接近爷爷所说的‘闻号而动’的硝烟岁月。”刚入伍1个多月的新兵寇飞龙这样描述第一次听见军号声时的感受。

寇飞龙的爷爷曾参加过抗美援朝战争,在一场战斗中,由于敌人突然发起疯狂进攻,连队出现大量伤亡,千钧一发之际,连队司号员吹响了冲锋号,寇飞龙的爷爷在大腿中两弹的情况下,仍踏着号声冲出战壕同敌人肉搏,荣立战时一等功。

“如果说爷爷的战斗故事在我心底埋下从军的种子,那伯父的精武故事则激励了这颗种子生根发芽。”寇飞龙的伯父寇建军听说部队恢复播放作息号的消息后连连叫好:“部队的好传统又回来啦!”原来,寇建军曾在参加上级十项全能比武时,由于连续比武导致在最后一个课目10公里武装奔袭途中体力透支,就在此时,比赛场区军号声响起,他不禁燃起一股斗志:战争年代,先辈们跟着军号冲锋杀敌,这点苦累又算得了什么呢?血性伴着号音奔腾,寇建军最终第一个冲过终点夺冠,荣立二等功。

“军号声曾给爷爷和伯父以力量,今天,我也要在军号声的陪伴下努力地成长为一名优秀的军人。”入伍1个多月以来,寇飞龙严格要求自己,向部队尖兵学习,如今,他的基本军事素质有了大幅提升,在最近的3000米考核中,还勇夺新兵连第一名,成为响当当的标兵。他说:“每天听着军号跃动的音符,仿佛全身都充盈着精气神、正能量,我要向父辈们学习,当兵就要当最好的兵!”

“军号声中传递着先辈的红色基因,能够使官兵养成‘号声就是命令’的行动自觉。”该师新兵团政委李忠清介绍,自月初恢复播放作息号以来,新兵营的工作、训练和生活秩序越来越正

规,新兵争做军人好样子的氛围越来越浓厚。

“这兵,我还没当够;这号,我想一直听下去!”二次入伍的安徽籍新兵孙磊,2016年退伍后考上大专,但因一直怀念部队生活,今年又毅然报名参军。听惯了鸽哨声的孙磊,如今听着营区的军号声,工作训练特别积极,他发挥“老兵”专长帮助身边战友,并表示:“要力争在部队一直干下去。”

“一段号声就是一场战斗故事,我似乎聆听到了先辈的足音,激励着我沿着他们的足迹奋勇向前……”在日本本上,孙磊动情地写下内心的感受。

野外驻训场——官兵听号而动依令而行

“听不见号声,你就是打刺到最后一个人,也得继续打下去!”10月12日是某团在驻训点放电影的日子,该团俱乐部战士周彬特意选放了电影《集结号》,电影里的这句话让官兵们印象深刻。

10月1日起,军号重新响彻演兵场。为了让驻训官兵第一时间听到军号声,激发精气神,该团专门采购了一台军号播放器。

起床号、出操号、开饭号、熄灯号……11个作息号标准电子号音每天准时准点在驻训场响起。作为兼职播音员的周彬十分感慨:“军号嘹亮步伐整齐,人民军队有铁的纪律……”1个月来,周彬每天都是提前半小时起床,早早来到广播室,仔细检查调整一遍播放器。驻训官兵听号而动、依令而行,号声折射出驻训营区的新面貌——

比武场上,一场群众性创纪录活动在训练间隙展开。七连连长胡美勇一马当先,独揽10公里越野、3000米跑

等4项第一;另一项5公里越野比赛,下士龙强拔得头筹。自此,该团这5项纪录分别由他们“冠名”,榜单一出,就有官兵当场向他俩下了挑战书。

日落西山,收操号响起,带着一身疲惫的龙强和战友们离开比武场。在返回宿舍的道路两旁,几尊抗美援朝中松骨峰阻击战的人物雕像映入眼帘。听着嘹亮的军号声,从雕像前走过,龙强不禁想起老兵讲过的那段炮火纷飞岁月。

1950年11月30日拂晓,冲锋号吹响,坚守在松骨峰阵地的该团三连战士,凭借数量不多的迫击炮与机枪,以及手中的步枪和刺刀,在军号中英勇无畏地阻击敌人,打退了敌人一轮又一轮进攻。最终,三连以牺牲111人、幸存7人的代价,在松骨峰成功阻击敌军一个团兵力,被志愿军总部授予“攻守兼备”锦旗。

“这就是军号的神奇力量!”龙强说:“冲锋号响,我们也会向先辈们一样,不顾一切艰难险阻,勇往直前!”

部队驻地——“军旅强音”激发民众国防热情

军号声声,回荡在营院上空,也传到了与该师一墙之隔的村庄。

“第一次听到的时候有点吓了一跳,以为部队有啥重要活动了。”回乡省亲的李桂芹回忆道。村里有这种想法的不只他一个人,李桂芹告诉笔者,当时,村里有不少村民都不约而同地走出家门,将目光投向了部队营区方向。

“为啥今天吹响军号了呢?”回到家中,李桂芹打开手机搜索新闻才看到:我军已全面恢复播放作息号。随后,他又搜索了军号的历史、号种等内容,对军号有了更深入的理解,并

当即把相关链接转发到了微信朋友圈,希望能让更多人知道军号,了解军号背后的故事。

消失多年的嘹亮军号声再次在军营响起,很快传遍十里村庄,激发了民众的国防热情。国庆长假开学第一天,在距某防空团营区不远的中国劳动关系学院,嘹亮的军号声让这里的师生同样意识到了变化:简单几个音节组成的作息号音,在全天不同节点准时从对面军营传来。

“如今的作息号种类丰富,充满阳刚血性,这是飘向社会的‘军旅强音’,让人精神振奋。”负责共建活动的学院综合办公室主任王利华说,现在,每天清晨的起床号,让不少大学生养成了早起的习惯,甚至比起床铃都有效。

“号声响、士气扬,对于军人来说军号就是一种精神图腾。”与王利华谈起军号,该团政治处副主任孟照强难掩欣喜:“消失多年的军号旋律重新回荡军营、激荡训练场,唤起了军人们对峥嵘岁月的记忆,激发着我们练兵备战的内动力。”

“这些天,熟悉的军号,不变的旋律,一次次冲刷着我的思绪。”该团驻地村庄60岁的老人李和顺,是一名参加过某边境自卫反击战的老兵,对军号有特殊的感情。他告诉笔者,当年作战的时候,无论身体多么疲惫,只要战场上雄壮激越的号角声响起,官兵就能不怕牺牲、不顾一切地冲向敌阵。

近段时间,李和顺老人总喜欢独自到营区周围散步,伴随着军号声,走起路来也劲头十足,用他自己的话说:“军号重新‘应征入伍’,人民军队距离强军目标的实现又近了一步!”

本版图片由本报记者穆可双、范显海提供,版式设计:刘京

国防聚焦

“嗒嗒嗒,嗒嗒……”10月1日清晨,一阵嘹亮高亢的起床号音,响彻中部战区陆军某师营院上空。

“军号一响,士气高涨。”随着我军恢复和完善军队司号制度工作的展开,强军兴军的号角传遍军营、激荡训练场、穿透营区内外,嘹亮的号音带着历史的记忆穿越而来,灼热了军人身上一直奔涌着的强军热血。

部队营区——激昂号角赓续红色基因

“之前经常听爷爷讲他参加战争

“军号就是点燃血性的火炬”“沿着军号飘来的方向,当兵去!”

一声军号,仿佛把人们带回烽火硝烟的历史记忆之中。嘹亮军号吹响了撼动山河的信仰号角,吹出了巍巍如山的铁血军魂。回望那段捍卫国家主权、维护民族尊严的战史,只要军号响起,英雄的人民军队总是排山倒海般扑向敌人,以锐不可当之势冲击来犯之敌。

1939年冬,在松山镇战斗中,八路军在进攻兵力不足的情况下,采用“军号游击战”的战法,把司号兵布置在松山镇四周,在攻坚开始同时吹起冲锋号,日伪军以为被八路军包围,惊慌失措,仓皇逃窜。

一把铜号,吹出一往无前的英雄气概,令敌人闻声丧胆,美军第八集团军总司令李奇微在《朝鲜战争回忆录》中写道:“这是一种铜制的乐器,能发出一种特别刺耳的声音。在战争上,只要它一响起,共产党军队就如着了魔法一般,全部不要命地扑向联军,每当这时,联军总被打得如潮水般溃退。”采访朝鲜战争的美国著名记者哈伯斯塔姆说:“这种声音不仅代表着中国军队即将投入战斗,同时还是对敌人的一种强大威慑。”

在埃德加·斯诺闻名世界的著作《西行漫记》的封面印着这样一张照片,照片上一面写着“中国工农红军抗日先锋队”字样的红旗正迎风飘扬,一名头戴八角帽、腰挎手枪、手举军号的红军战士正吹起冲锋号。封面上这把被称为响彻世界的“延安的军号”正是红军官兵一往无前、有我无敌战斗精神的真实写照。从1927年建军开始,军号就与人民军队紧紧联系在了一起。可以说,嘹亮的军号,承载着人民军队发展壮大的密码。正是伴随着高亢嘹亮的军号声,人民军队在鲜红党旗的引领下,由小到大、由弱变强、勇往直前、所向披靡。

军旗猎猎,军号声声。军号回归军营,既是激发战斗精神的冲锋号,更是强军兴军的动员令。

我们坚信,战场上震撼山河、令敌畏惧的军号,在新时代必将持续激发革命军人练兵备战、强军兴军的血性胆气。

军号声声提振英雄气

■陈海锋 吴继宏

国防论坛

金秋时节,嘹亮的军号重新响彻军营。“中国军队取消30多年的司号制度恢复了”“全军按现行规定恢复播放作息号”等消息迅速刷屏微信朋友圈,成为社会广泛关注的热点,有网友留言:

军号回归唤起强烈情感共鸣

——专访军委训练管理部部队管理局领导

■中国国防报记者 潘娜 本报特约记者 吴旭

军号是军队通信用的喇叭形音响通信工具,以规定的号谱和号音传递简短的命令、报告和识别敌我等。上世纪80年代以来,军号的指挥通信功能逐步弱化,逐渐消失在公众的视野中。今年10月1日,全军恢复播放作息号。1个月的时间里,部队官兵有什么样的感受?社会各界对此有何反应?带着这些问题,记者采访了军委训练管理部部队管理局领导。

问:全军恢复播放作息号一个月来,情况进展如何?

答:根据军委恢复和完善军队司号制度工作安排,10月1日起,全军各级机关、部队、院校和科研机构恢复播放作息号。截至目前,除部分部署地点暂时未明确的单位和闲置待移交营区,经

旅(团)级以上单位批准暂不播放作息号外,其他所有营区包括驻港澳部队均开始播放作息号。

问:恢复播放作息号至今,全军各部队营区发生了哪些方面的变化和影响?

答:恢复和完善我军司号制度,有利于强化号令意识,有利于传承红色基因,有利于推进正规化建设,有利于提振军心士气,对于贯彻落实习主席关于继承和弘扬我军优良传统重要指示精神,加强新时代军队正规化建设,实现党在新时代的强军目标、全面建成世界一流军队,具有十分重要的政治意义和现实意义。

恢复播放作息号,对全军部队产生了重要影响。一是严格规范部队作息,

促进了作风养成,正规了部队秩序,军队气象一新、军营形象一新;二是鼓舞官兵军心斗志,回归的军号在广大官兵中产生了强烈情感共鸣,提升了军人的荣誉感使命感认同感;三是丰富主题教育活动,恢复播放作息号与全军正在开展的“传承红色基因、担当强军重任”主题教育活动高度契合,激发和强化了官兵备战打仗的行动自觉。

问:恢复播放作息号一个月以来,在军营外有什么反响?

答:9月11日,恢复和完善军队司号制度的相关新闻发布后,在全社会引起了广泛关注。社会各界媒体积极报道刊发关于军号知识、军号故事等新闻内容,广大官兵、退役军人和民众对于恢复和完善军队司号制度的消息纷纷

书声琅琅,军号铿锵,两种旋律交织在一起,谱成一曲动听的时代进行曲。有人民子弟兵保家卫国,我们才能在美丽的校园里安心读书。

——河北省保定市定兴县北河中学学生 李月瑶

每天听到对面军营准时响起嘹亮的作息号,经典电影中革命先辈伴随军号声冲锋的画面立刻浮现脑海,作为一名新时代的大学生,一股强烈的责任感油然而生。

——中国劳动关系学院法学院大三学生 于家东

重闻军号·他们说

延伸阅读

军号,是军人的语言,是冲锋的号角,那嘹亮而又雄浑的声音能激励大家的英雄气,每天都会为我们注入无穷的力量,激励着我们的连队不断奋勇争先。

——陆军某师机步团“松骨峰特功连”指导员 陈凯

听到军营里重新响起的军号声,让我这个穿了近30年戎装的老兵也不禁热血沸腾,心潮澎湃。

——陆军某师防空团网络管理站站长 邓福文

“军号嘹亮步伐整齐,人民军队有铁的纪律……”这是我入营学会的第一首军歌,每天听着振奋提气的军号,喊着响亮的口号,我相信我能行。

——陆军某师新兵团新兵 李因泽

军号声是我们那一代人永不褪色的记忆,如今恢复播放作息号,部队的好传统又回来了。全军官兵将伴着军号声,在强军征程上铿锵前行。

——退伍老兵 马国强

