

交流干部国动人

河北省廊坊市军地创新国防教育新路径

打造“行走”的实景国防教育课堂

■本报记者 王 赫

“今年下半年，我市大学毕业生征集比例达89%，这与我市浓厚的崇尚尚武氛围密不可分。”12月16日，河北省廊坊市军地召开2022年春季高校征兵工作推进会，总结今年征兵工作，“行走”的实景国防教育课堂成为热议话题。

“与革命老区相比，我市红色资源潜力有限，必须创新路径，提升国防教育质效。”廊坊军分区领导说，军地在做“新”、做“特”现有资源基础上，紧紧抓住党政干部、学生、群众3个国防教育重点对象，打造“行走”的实景国防教育课堂，让史物资料走进党政机关，让红色景观走进校园，让国防文化走近群众。

用胶片讲国防故事

“卢和民又来给我们放电影了！”近日，文安县委按计划在县礼堂组织放映红色电影。县义务电影放映员卢和民按事先拟定的主题选好红色电影，带着放映机提前赶到礼堂做好准备工作。观影结束后，县委书记抽点科以上干部发言谈感受。

“之前是带着任务看电影，现在是带着感情看电影。在观影过程中，我们充分汲取红色养分，不想错过每一帧画面。”文安县委常委、人武部政委谢永来对记者说，每周放映红色电影，是县委“雷打不动”的惯例，大家在潜移默化中接受了国防教育。



北京市组织开展文化拥军慰问活动

“文艺轻骑兵”进军营

本报讯 侯雅彬、记者孙兴维报道：近日，随着《让青春在军营飞扬》的拥军专场慰问演出落下帷幕，由北京市双拥办组织的“文艺轻骑兵”慰问驻京基层部队活动画上圆满句号。

为进一步在全社会营造拥军优属良好氛围，不断丰富部队官兵文化生活，北京市双拥办着眼部队野外训练任务重的实际，携手北京演艺集团开展文化艺术进军营慰问活动。

这次慰问活动在疫情防控常态化背景下进行，他们打破场面大、人员多的传统慰问演出模式，以“文艺轻骑兵”形式开展点对点慰问，做到队伍精干、节目精湛。在节目选定上，以独唱、舞蹈、杂技、器乐独奏等轻便演出形式为首选，以歌颂党、歌唱祖国、反映新时代风貌和基层官兵生活的作品为主。

为拉近与官兵距离、增强互动性，

“卢和民用胶片带大家重返激情岁月。他播放老电影、义务宣传国防教育几十年，是驻地党员干部坚守初心使命、勇于担当作为的好榜样。”军分区领导告诉记者，卢和民收藏老电影拷贝3万多部，并组建了义务电影放映队，每年为市各级党政机关义务放映老电影500多场。

抓好领导干部国防教育，就抓住了国防教育的“火车头”。在市委市政府的大力支持下，军分区组建了民兵政治教员、理论宣讲、文艺演出3支小分队，通过讲红色故事、演红色节目，将国防教育课堂搬到党政机关。

前不久，军地共同创作的反映廊坊市第一个党支部历史的纪录片《注淀星火》在党政机关播出。“我是本地人，但对这段历史知之甚少。这部纪录片为我补了课。”一位机关干部说，“小影片蕴含大力量。我们在光影世界中感悟先辈坚贞不屈的革命精神，找到了前行的方向。”

VR技术走进教育课堂

听说英才中学有了“伸手可触摸”的国防文化校园环境，记者慕名来到该校。走进该校国防教育中心大厅，映入眼帘的是“红色文化”专题电子书瀑布流，3米高的LED显示屏上，可以点击浏览电子书。

“王紫树、董在毅把革命理论传播给家乡人民……”国防教育课堂上，戴着VR眼镜的学生感受着真实的历史。“我们看到了，王紫树、董在毅在清河畔创立了左各庄农民协会，开办农民夜校，成功组织脚行搬运工人罢工。”一位学生告诉记者，“我们在虚拟世界中触摸历史、与先辈对话、接受国防教育，这样的体验真的很赞。”

学校国防教育是全民国防教育的基础。该市在开展国防教育进校园活动中，全方位推进实景课堂建设。廊坊师范学院举办红色文献展；燕京职业技术学院开展红色主题景观竞赛线上路演；河北东方学院等6所院校与博物馆联手，打造云视听“随我一起学党史军史”活动……“行走”的实景国防教育课堂持续升温，各级各类学生爱党爱国爱军情怀持续高涨。

“通过参加国防教育主题活动，让我对‘家国情怀’这4个字有了更深刻的体悟。我已应征报名，等候祖国的呼唤。”燕京理工学院学生王锐说。

国防公园建在群众身边

“到‘国防公园’走一走，既锻炼了身体又增长了国防知识，真是一举两得。”当地群众王先生一边浏览橱窗里2021年度“最美退役军人”事迹，一边对公园的沉浸式国防文化体验赞不绝口。

王先生口中的“国防公园”，指的是大城县的平舒公园。

在这座占地300多亩的公园里，记者看到，火炬大道、从军路、国防路、英模路和亮剑路5条路错落有致。道路两侧，国防教育宣传橱窗、展板、标语、雕塑随处可见，展现不同时期我军建设发展的重大历史事件及国防现代化建设成就。

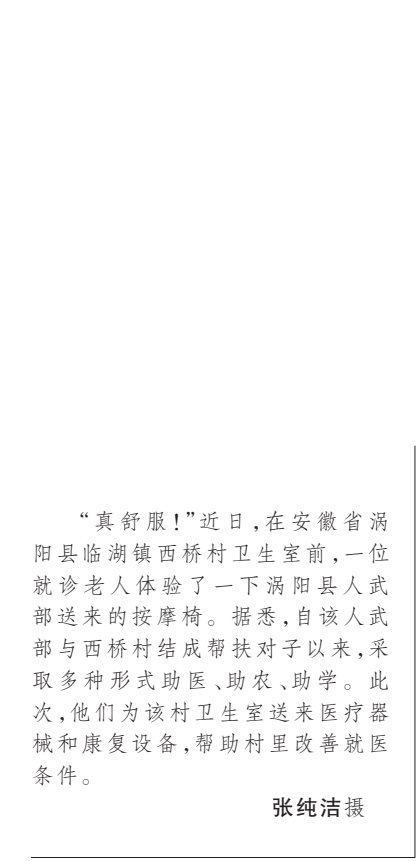
据记者了解，这样的“国防公园”在廊坊有20座。今年，该市对所有“国防公园”进行升级，增强教育实效。

参观红色记忆党史馆、重走支援平津战役路、模拟用担架运输伤员、用独轮车运送物资……寒风瑟瑟，仍挡不住到“红色文化小镇”葛渔城镇参观群众的脚步。

为让国防教育触角不断向群众身边延伸，该市打造了多个红色文化小镇，葛渔城镇便是其中之一。

该镇党委宣传委员张健告诉记者，他们积极探索红色旅游+生态农业发展新模式，用“红色”助力全民国防教育、用“绿色”助推乡村振兴，让小镇居民走上致富路的同时，最大限度发挥小镇的教育功能。

记者在小镇看到，在革命英雄纪念馆、电影公社、红色党建文化街，群众边参观边留影边体验，有的推起独轮车，有的品尝忆苦思甜饭。一个个体验项目成为一个个实景国防教育课堂，让人们进一步增强关心国防、热爱国防意识。



江西省赣州市加强基层武装部教导员队伍建设

“门外汉”成了“明白人”

本报讯 付艳、记者郭冬明报道：“国防动员工作平时失了分，战时就要败仗。”近日，江西省于都县召开党管武装工作会议，各乡镇武装部教导员汇报武装工作落实情况，一些武装工作未达标单位被点名。新上任的葛妣乡武装部教导员李小东心里不由地“有点慌”。

李小东担任基层武装部教导员前从未从事过武装工作，是个“门外汉”。今年换届选举后，赣州市新任基层武装部教导员215人，有武装工作经历的仅28人。他们对抓什么、怎么抓知之甚少，急需“补课”。

一场以“铸魂、强基、践行”为主题的基层武装部教导员培训，在兴国县民兵训练基地拉开帷幕，为李小东这样的“门外汉”送来“及时雨”。这次培训不仅有“老武装”传经送宝、样板单位参观见学，还下发了近年来党管武装法规汇编。

“基层武装部教导员是基层党管武装的第一责任人，必须跑步进入战位，跟上深化国防动员体制改革步伐。”军分区政委李忠告诉记者，为了帮助基



千好国防动员工作必须军地同频共振，顺势而为“谋事”、借势用力“干事”、趋势而动“成事”。

——刘咏松

提起新到任的副司令员刘咏松，宁夏石嘴山军分区上下纷纷点赞。这既是对宁夏军区从基层优秀士官中选拔任用干部机制的肯定，也是对“有为才有位”这句话的认可。

作为军队调整改革后的第一批交流干部，刘咏松任职的“首站”是到宁夏固原市原州区人武部任部长。因踏实肯干、实绩突出，一年后他调整到宁夏军区窗口单位、贺兰县人武部任部长。

千好国防动员工作必须军地同频共振，顺势而为“谋事”、借势用力“干事”、趋势而动“成事”。这是刘咏松在两个人武部工作的深刻体会。他告诉记者，刚到贺兰县人武部时，这个窗口单位基础打得牢、工作成果颇丰，但存在的问题是人员结构老化。“不少是工作多年的老职工，干事创业的劲头有所滑坡。”刘咏松说。

着眼解决人武部人员结构难题，刘咏松积极发挥“武常委”作用，向县领导汇报，借助地方事业岗位临聘办法，为人武部解决了12个关键岗位人员聘用问题，促进人武部人员结构年轻化。

随后，刘咏松把作战部队干部量化考核方法与入武部实际相结合，研究制定入武部绩效考评办法，把平常工作中难以落实、容易反复的问题梳理出来，逐个量化考评，定期公示结果，激发全部人员工作积极性。经过8个月量化考评，入武部战备训练上上一层楼，人员精神面貌更加饱满。

近年来，宁夏军区推动民兵基地化轮训常态化。但贺兰县一直没有自己的民兵训练基地，民兵训练四处“打游击”。刘咏松再次发挥“武常委”作用，形成调研报告向县领导汇报，并把有关军事训练法规送到县委常委会案头，促进地方党委政府形成学武装、懂武装、抓武装的共识。县委书记丁炜召集县里4套班子在入武部开现场议事会，专题研究民兵训练基地建设事宜。县长赫天江带工作人员现场调

发挥好「武常委」作用

■本报记者 路波波

研选址、制定建设标准，训练基地很快开工。

这几年，入武部再接再厉，佳绩频传：民兵应急分队参加宁夏军区比武竞赛，奖牌数全区第一、总分全区第二；入武部党委被中央军委国防动员部表彰为“先进旅团党委”……

今年10月，民兵训练基地如期建成。基地集指挥控制、民兵训练、实弹射击等功能为一体，民兵训练不再“打游击”。

让有为者有位。也是在今年10月，刘咏松经过层层推荐、优中选优，被任命为石嘴山军分区副司令员。“我的经历说明，入武部岗位大有可为！”刘咏松感慨道。

层武装部教导员从“门外汉”变成“明白人”，他们探索走开“专职培训+定期考评+奖惩激励”模式，让基层武装部教导员在实践历练中长才干、强本领。

南康区坪下乡武装部教导员邹杰勇参加培训回来后，忙得不亦乐乎。坪水乡水系发达，进入冬季后，当地水库泄洪可能会引发汛情。邹杰勇带领民兵开展冲锋舟操作、水上救援等课目训练演练，提前做好准备。

“4名游客不慎落水，民兵水上救援分队迅速前出救援……”一场民兵水上救援应急演练在该乡红卫水库展开。邹杰勇作为指挥长，一边熟悉指挥流程，一边拜经验丰富的民兵为师，全面锤炼指挥救援能力。演练现场，民兵水上救援分队、医疗救护分队、安全保卫分队有序展开救援，“落水游客”很快获救。“培训让我找到了抓武装工作的‘金钥匙’。”邹杰勇说，“希望这样的培训多办常办，助力我们的武装工作。”